

### ۱ )) تولیدکنندگان(Creators)؛

این گروه کاربرانی هستند که اغلب دارای صفحه در وب و شبکههای مختلف اجتماعی هستند و تولید کننده و نویسنده مطالب و محتواهای گوناگون در سایت، وبلاگ یا صفحه مجازی خود میباشند. از جمله دیگر فعالیتهای این گروه: آپلود ویدئوهای شخصی، صدا و موسیقی تولیدی، عکس و تصاویر تولید شده توسط خودشان، متن، تحلیل و نقدهایی که پیرامون مسائل مختلف می نویسند.

### ۲ ))) منتقدان(Critics)؛

این دسته از کاربران الزاماً خود تولیدکننده گونههای مختلف محتوا نیستند ولی بهصورت جدی و فعال پیرامون محتواهای تولیدشده توسط گروه اول یا فعالیتهای سایر کاربران اظهارنظرهای نقادانه ار ته می کنند، از جمله فعالیتهای این گروه از کاربران؛ گذاشتن برای دادن و ارزیابی سرویسها و محصولات، کامنت گذاشتن برای دیگران، مشارکت در گفتوگوهای گروهی را می توان نام برد.



### ال تماشاگران (Spectators):

بیشترین تعداد کاربران شبکههای اجتماعی در این دسته جای میگیرند که کاربرانی بدون تولید بوده و عموماً مشغول خواندن صفحات وب و شبکههای اجتماعی، گوش کردن فایلهای صوتی و دیدن فایلهای تصویری، خواندن چتهای دیگران و خواندن ارزیاییها و نقدهای سایرین هستند ولی خود هیچگونه اثری چه به بازشر بجای نمیگذارند.



# نردبان کاربران شبکههایاجتماعیمجازی

تمامی کسانی که در شبکههای اجتماعی فعال هستند در یکی از دستهبندیهای فوق قرار می گیرند:

🙌 رشدفناوری آموزشی | دورهٔ سیوششم | شمارهٔ ۱ | مهر ۱۳۹۹

## ۳ )) گردآورندگان (Collectors):

فالیت این سطح از کاربران به گردآوری، مرور و بازنشر محتواهای تولید شده توسط گروه تولیدکنندگان محدود میشود. گردآورندگان معمولاً مشغول تأیید یا لایک محتواهای دیگران، رای دادن به محتواهای دیگر، برچسب زدن به صفحات و مصاویر دیگران هستند.



#### ای پیوستگان(Joiners):

فعالیت این گروه به کارهایی از قبیل مراجعه به سایتها و شبکه اجتماعی و داشتن پروفایل در شبکههای اجتماعی مثل توئیتر، اینستاگرام و... خلاصه میشود.

### ۶) غيرفعالان(Inactives)؛

افرادی که فعالیت خاصی در شبکههای اجتماعی ندارند یا ممکن است یکی دو پیامرسان در گوشی خود نصب داشته باشند ولی میزان حضور و استفاده آنها بسیار محدود است در حدی که شاید ماهانه یکی دو بار سری به این فضا بزنند یا خیر!



#### )) نکته:

معلم، مربی و کنشگران تعلیموتربیت باید در کدام سطح از نردبان کاربران شبکههای اجتماعی مجازی باشند؟ بیشک در سطح تولیدکنندگان یا دست کم گردآورندگان! برای رسیدن به این سطح باید دارای سواد رسانهای، سواد اطلاعاتی و سواد رایانهای بهقدر کافی باشند.